

湖湘红色文化融入新时代爱国主义教育的逻辑理路与实践路径

邹洁 彭亮

湖南文理学院, 湖南 常德 415000

摘要: 湖湘红色文化作为中国革命文化的重要组成部分, 是新时代爱国主义教育的鲜活教材与宝贵资源。文章立足新时代爱国主义教育“爱党、爱国、爱社会主义高度统一”的本质要求, 从历史、理论、现实三个维度剖析湖湘红色文化融入爱国主义教育的内在逻辑, 直面当前融入过程中的现实困境, 探索构建“课程铸魂、实践赋能、数字增效、协同聚力”的四维实践路径, 为新时代爱国主义教育创新发展提供湖湘范式, 助力培养担当民族复兴大任的时代新人。

关键词: 湖湘红色文化; 新时代爱国主义教育; 立德树人

0 引言

爱国主义是中华民族精神的核心, 是激励中华儿女团结奋斗、自强不息的强大精神动力。党的十八大以来, 以习近平同志为核心的党中央高度重视爱国主义教育, 将其作为固本培元、凝心铸魂的战略工程持续深入推进。2019年11月, 中共中央、国务院印发《新时代爱国主义教育实施纲要》, 明确了爱国主义教育的总体要求、基本内容与实践路径。2024年1月, 《中华人民共和国爱国主义教育法》的正式施行, 这意味着新时代爱国主义教育迈入法治化、规范化的新阶段。因此, 如何有效整合红色文化资源、使之成为爱国主义教育的生动教材与重要载体, 已成为兼具理论价值与现实意义的重要课题。

湖湘红色文化根植于湖湘优秀传统文化, 是马克思主义中国化时代化的重要文化成果, 其精神内核与新时代爱国主义教育的目标高度契合。将湖湘红色文化有机融入爱国主义教育, 既是传承红色基因、赓续红色血脉的必然要求, 也是丰富爱国主义教育内容、创新教育形式的现实需要, 更是引导新时代青年厚植家国情怀、砥砺强国之志、践行报国之行的重要路径^[1]。文章旨在厘清湖湘红色文化融入新时代爱国主义教育的逻辑理路, 破解现实困境, 提出可操作、可推广的实践路径, 为新时代爱国主义教育高质量发展提供理论参考与实践借鉴。

1 湖湘红色文化融入新时代爱国主义教育的逻辑理路

1.1 历史逻辑: 革命传统的继承与时代价值的接续

湖湘红色文化是湖湘优秀传统文化的延续与升华, 新时代爱国主义教育是中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化传承弘扬的重要载体, 二者在历史发展中一脉相承、深度融合。

从文化传承来看, 湖湘优秀传统文化中的家国情怀、经世致用精神, 为湖湘红色文化的形成提供了深厚文化土壤; 湖湘红色文化在革命实践中淬炼的革命精神, 是对湖湘优秀传统文化的革命性转化与创新性发展^[2]。从精神谱系来看, 湖湘红色文化蕴含的爱国主义精神, 是中华民族精神的重要组成部分, 与新时代爱国主义教育倡导的家国情怀、民族精神、时代精神高度契合, 共同构成了中国人民的精神家园。

1.2 价值逻辑: 教育目标的契合与内容体系的互构

湖湘红色文化与新时代爱国主义教育在价值目标、内容内涵、育人功能上高度契合, 具备内在融合的理论基础^[3]。

在价值目标上, 新时代爱国主义教育以培养担当民族复兴大任的时代新人为目标, 引导青年坚定理想信念、厚植家国情怀; 湖湘红色文化以传承红色基因、弘扬革命精神为核心, 激励青年传承革命先辈的家国情怀与奋斗精神, 二者目标同向、价值一致。在内容内涵上, 新时代爱国主义教育的核心内容包括党史、新中国史、革命文化等; 湖湘红色文化涵盖的革命历史、英雄故事、革命精神, 是新时代爱国主义教育内容的重要组成部分, 为其提供了丰富的鲜活素材。在育人功能上, 新时代爱国主义教育具有思想引领、情感熏陶、实践养成的育人功能; 湖湘红色文化通过历史叙事、情感共鸣、精神感召, 能够引导青年树立正确的历史观、民族观、国家观, 实现价值引领与人格塑造的育人目标, 二者育人功能互补、协同增效。

1.3 现实逻辑: 时代需求的回应与教育实效的提升

新时代背景下, 面对世界百年未有之大变局与中华民族伟大复兴战略全局, 将湖湘红色文化融入爱国主义教育, 是应对时代挑战、满足现实需求的必然选择。

当前意识形态领域斗争复杂尖锐, 历史虚

无主义、西方不良思潮不断渗透,部分青年存在历史认知模糊、家国情怀淡薄、理想信念动摇等问题。湖湘红色文化蕴含的革命历史与英雄事迹,是抵制历史虚无主义、坚定历史自信的有力武器,能够引导青年认清历史真相、坚定理想信念。从现实需求来看,新时代爱国主义教育需要创新教育内容、丰富教育形式、提升教育实效,避免空洞化、形式化。湖湘红色文化具有鲜明的地域特色、生动的历史故事、丰富的实践载体,能够为爱国主义教育提供本土化、具象化、生活化的教育资源,增强教育的吸引力、感染力与实效性。

2 湖湘红色文化融入新时代爱国主义教育的现实困境

2.1 资源利用碎片化,整合力度不足

湖湘红色文化资源分布广泛、类型丰富,但目前存在资源整合不足、利用碎片化的问题。一方面,红色资源管理部门分散,党史、文旅、教育等部门缺乏有效协同,资源共享机制不健全,导致部分红色资源闲置浪费,部分资源重复开发利用。另一方面,对湖湘红色文化资源的挖掘梳理不够系统,缺乏对红色历史、英雄事迹、革命精神的深度研究与系统阐释。此外,红色资源与学校教育、社会教育、家庭教育的融合不够紧密,未能形成全方位、立体化的资源利用格局。

2.2 教育方式单一化,实效性不强

当前湖湘红色文化融入爱国主义教育的方式较为传统单一,难以适应新时代青年的认知特点与成长需求。在学校教育中,多以课堂讲授、理论灌输为主,侧重历史知识的讲解,缺乏互动式、体验式、探究式教学,难以激发学生的学习兴趣与情感共鸣。在社会教育中,红色教育基地多以静态展示为主,缺乏沉浸式、情景化体验项目,教育形式单调,吸引力不足。在教育内容上,存在同质化、刻板化问题,缺乏对湖湘红色文化的现代表达与时代阐释,未能将红色精神与新时代青年的思想实际、生活实际相结合,导致教育内容脱离现实,难以引发青年共鸣。

2.3 传播载体滞后化,影响力有限

随着数字技术的快速发展,新媒体已成为信息传播的主要渠道,但湖湘红色文化的传播载体相对滞后,未能充分利用数字技术赋能爱国主义教育。一方面,红色文化传播仍依赖传统媒体和线下活动,新媒体平台运用不足,传播形式单一,难以覆盖广大青年群体。另一方面,红色文化数字产品开发滞后,缺乏高质量、接地气、年轻化的短视频、微动漫、网络直播、数字文创等产品,内容创作缺乏创新,难以吸引青年关注。此外,红色文化网络传播存在碎片化、娱乐化倾向,部分内容过度商业化、低

俗化,损害了红色文化的严肃性与权威性,削弱了爱国主义教育效果。

2.4 协同育人机制不健全,合力不足

湖湘红色文化融入新时代爱国主义教育是一项系统工程,需要学校、家庭、社会协同发力,但目前协同育人机制不健全,未能形成育人合力。从学校层面来看,高校、中小学缺乏系统的红色文化教育课程体系,思政课程与课程思政融合不够深入,专业课教师参与红色文化教育的积极性不高,未能实现全员、全程、全方位、全场域育人。从家庭层面来看,家长对湖湘红色文化的认知不足,未进行足够的爱国主义教育。从社会层面来看,政府、企业、社会组织参与红色文化教育的积极性不高,红色文化教育阵地建设滞后,社会育人氛围不浓厚。此外,学校、家庭、社会之间缺乏有效的沟通协作机制,资源共享、活动联动、育人协同不足,导致爱国主义教育效果大打折扣。

3 湖湘红色文化融入新时代爱国主义教育的实践路径

3.1 课程铸魂:构建系统化红色文化教育课程体系

课程是教育的主渠道,将湖湘红色文化系统融入课程体系是发挥其育人功能的基础路径。在具体实施中,应从以下三个方面着力:一是强化思政课堂的主渠道作用。在思想政治理论课教学中,通过设置湖湘红色文化专题模块,系统讲授湘籍革命家的理论贡献、湖南革命斗争的历史进程及湖湘红色精神的当代价值,打通历史与现实、理论与实践之间的逻辑脉络。二是推进课程思政的有机融入。在各学科专业课教学中,结合湖湘红色文化中与本学科相关的素材,实现爱国主义教育 with 专业教育的协同育人。例如,理工科课程可从“两弹一星”精神、湖湘科技名人的贡献中挖掘创新意识与国家担当的素材,帮助学生将个人成长与国家发展紧密相连。三是开发校本特色课程。各学校应充分依托所在区域湖湘红色资源的独特禀赋,积极开发与建设校本思政课程,使红色文化融入教育的过程更具地域性与贴近性,进而唤起学生内心深处的情感共鸣^[4]。

3.2 实践赋能:打造沉浸式红色文化实践育人平台

实践是爱国主义教育由知向行转化的关键环节。湖湘红色文化的融入,必须超越“静态观赏”的模式,走向“动态参与”的实践取向。其一,组织常态化红色研学实践。学校应充分利用湖南丰富的红色遗址和爱国主义教育基地,组织学生走出课堂、走进历史现场。湖南近年来推出的“我的韶山行”“芳草计划”等红色研学品牌,通过构建“思政+文化+研学”的育人新模式,为实践育人提供了可资借鉴的范

式。其二,开展体验式实践活动。通过角色扮演、情景剧编排、红色故事宣讲、志愿服务等形式,引导学生在亲身参与中体悟革命先辈的崇高精神。实践表明,沉浸式创作让学生不仅作为“演绎者”更作为“传承者”深度参与其中,实现了思政教育在“知情意行”层面的有机统一。其三,构建“行走的思政课”实践教学模式。以“高校+基地”模式推动实践教学,使红色场馆转化为思政课堂,让革命故事成为鲜活教材。

3.3 数字增效:创新数字化红色文化传播教育载体

随着新媒体技术的发展,数字赋能是湖湘红色文化融入爱国主义教育不可或缺的重要维度。第一,建设数字化红色资源平台。充分运用VR、AR、全息投影等数智技术,打造沉浸式红色文化体验空间,使青少年在身临其境的过程中获得教育。第二,丰富网络红色文化内容供给。适应青少年群体的网络媒介使用习惯,制作符合网络传播规律的红色文化短视频、微电影、H5作品,利用微信公众号、短视频平台、学习强国等新媒体矩阵广泛传播湖湘红色故事。第三,构建数字化红色教育评价反馈机制。通过数据采集与分析,精准把握受教育者的学习效果与情感认同状况,为持续优化教育内容和方式提供数据支撑。

3.4 协同聚力:构建全方位红色文化协同育人格局

其一,健全协同育人机制。红色文化融入涉及教育、宣传、文旅等多个部门以及学校、家庭、社会等多方主体,应构建党委统一领导、

党政齐抓共管、部门各负其责、全社会协同参与的工作格局。其二,发挥学校主体作用。学校落实立德树人根本任务,将湖湘红色文化教育纳入学校整体育人体系,完善课程设置、教学管理、评价机制,推动红色文化教育常态化、制度化。加强师资队伍建设,定期组织思政课教师、专业课教师开展红色文化专题培训,提升教师红色文化素养与教学能力,打造一支高素质的红色文化教育师资队伍。其三,激发社会参与活力。鼓励企业、社会组织、文化机构参与湖湘红色文化保护、开发与传播,支持红色文创产品研发、红色文化活动举办、红色教育阵地建设,营造全社会传承红色基因、弘扬爱国主义精神的浓厚氛围。推行“红色素养护照”评价体系,联动学校、社区、企业打造“红色育人共同体”,形成全社会协同育人的良好局面^[5]。

4 结语

新时代背景下,推动湖湘红色文化深度融入爱国主义教育,必须坚持守正创新、系统发力,以课程铸魂为基础,构建系统化课程体系;以实践赋能为关键,打造沉浸式实践平台;以数字增效为动力,创新数字化传播载体;以协同聚力为保障,构建全方位育人格局。通过多维路径协同推进,充分发挥湖湘红色文化的育人价值,引导新时代青年从湖湘红色文化中汲取精神力量,厚植家国情怀、砥砺强国之志、实践报国之行,自觉把个人理想融入国家发展和民族复兴伟业,为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴贡献青春力量。

参考文献:

- [1] 陈英征. “大思政课”视域下红色文化融入高校课程思政建设研究[J]. 郑州师范教育, 2025, 14(3): 39-41.
- [2] 黄子宁. 信息共通·多体验共融·情感共鸣: 融媒时代湖湘文化对外传播路径探析[J]. 新闻前哨, 2025, (23): 83-84.
- [3] 谢明, 辜桃. 湖湘红色文化资源赋能高校思政教育实效性的核心影响因素[J]. 黑龙江科学, 2025, 16(13): 129-131.
- [4] 周佳强. 红色文化融入高校思政课教学的创新路径研究[J]. 金华职业技术大学学报, 2025, 25(4): 32-36+48.
- [5] 汪纯峰. 湖湘文化融入新时代高校思想政治教育的路径研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2025, 38(20): 87-89.

作者简介: 邹洁(1992.10—), 女, 汉族, 湖南祁东人, 讲师, 研究方向: 思想政治教育。

彭亮(1992.6—), 男, 土家族, 湘西土家族苗族自治州人, 讲师, 研究方向: 思想政治教育。

项目信息: 教育部高校思想政治工作队伍培训研修中心(湖南师范大学)2023年度开放课题项目, 项目名称《习近平文化思想融入新时代爱国主义教育的逻辑理路与实践路径研究》(项目编号: 2023ZD02); 常德市社会科学研究课题, 项目名称《数智时代思政引领力赋能湖湘红色文化创新研究: 内在机理与实践进路》(项目编号: SKL26LL16); 2025年度湖南省教育厅科学研究项目, 项目名称《知行互构: 短视频场域下新时代爱国主义教育范式革新与实践路径研究》(项目编号: 25C0471); 2024年大学生创新创业国家级项目, 项目名称《算法推荐视阈下抖音短视频平台融入大学生爱国主义教育研究》(项目编号: S202410549014)。