

齐鲁红色文化资本赋能大学生心理韧性培育研究

曹立茹

山东理工大学, 山东 淄博 255000

摘要: 随着时代发展速度加快, 社会环境变化日新月异, 大学生群体承担的心理压力越来越大, 面对的成长挑战也越来越复杂, 因此, 对大学生进行心理韧性培育逐渐成为高等教育课程中必不可少的重要部分。心理韧性并不是天生的、固定的特质, 而是能够通过文化熏陶和教育引导发生改变的动态化的精神品质。齐鲁红色文化是中国在发展建设和革命进程中形成的独特的、宝贵的文化和精神财富, 其内涵包括艰苦奋斗、党群同心、无私奉献等。站在文化资本转化的角度来看, 丰厚的精神资源如何从历史叙述中走出, 赋予大学生以积极面对困难和挫折、寻求自我成长和发展的心理韧性, 是高校面临的既具有理论价值, 又充满现实意义的重要命题。

关键词: 文化资本转化; 齐鲁红色文化; 大学生; 心理韧性

DOI: 10.64649/yh.jydk.issn3080-2660.202608037

0 引言

培养大学生面对困境的心理韧性, 是保证其终身良性发展和阶段健康成长的重要环节, 需要从内涵丰富、历史悠久的中华优秀传统文化及革命文化当中获取充分的养分和力量。齐鲁红色文化在中华优秀传统文化中展现出突出的地域特色, 且具有深刻的精神寓意, 不仅承载了悠久、壮阔的革命记忆, 也蕴含着沂蒙精神等感人至深的价值故事, 由此沉淀为赋能新时代青年精神成长和文化发展的优秀文化财富。但是, 优质的文化资源不意味着高效的教育赋能, 两者之间还存在转化和内化的重要问题。

1 齐鲁红色文化的资本形态和心理韧性价值概述

1.1 作为制度化资本形态, 提供价值认同和意义框架的心理韧性价值

齐鲁红色文化在作为制度化资本形态的时候, 核心价值是建立了一套稳定的价值认同和意义框架系统, 在长久的历史沉淀和代代相承的教育影响下, 凝结为一种世俗认可的、非正式的社会制度和精神秩序^[1]。这样的文化资本让个体和群体都能够站在特定的视角去理解历史和现实, 并给予人们以行动的方向感和价值感。当遇到挑战的时候, 制度化资本能够快速且有效地凝聚社会共识, 并增强人们的集体归属感, 打造坚不可摧的心理防线, 让个体脱离不确定感, 找到意义框架中的精神支柱, 并明确行为准则, 维护并巩固了个体的心理稳定和

1.2 作为客体化资本形态, 使坚韧品格和奋斗场景具象化和清晰化

齐鲁红色文化作为客体化资本形态的表现是把抽象化的革命精神承载于具象化的历史遗

迹和文化遗产中, 将客观存在的文化产品沉淀转化为易于感知、能够传承的精神资源, 让革命先烈的奋斗历程和崇高的革命意志转化成为现代人们能够直观理解的存在, 在接触客体化资本的时候, 人们通过感官就能直接地感受历史, 从内心产生情感和精神上的共鸣, 红色文化所宣扬的坚韧不拔、奋斗拼搏的品质超脱时间和空间的限制, 为个体应对外界压力和挑战树立了精神楷模, 提供源源不断的精神力量, 使其心理韧性不断增强。

1.3 作为身体化资本形态, 提供榜样示范和情感支持

齐鲁红色文化的形态作为身体化资本的时候, 通过传承教育和广泛宣传, 让价值理念贯穿内化于个体的认知和习惯中, 把外在规范的红色文化逐步转变成为个体内在的精神素养, 强调榜样人物的示范作用, 激发集体实践的情感支持价值^[2]。革命前辈的先进事迹为个体的行为举止和精神思想提供了参照, 引导个体积极模仿和学习。与此同时, 集体活动可以引发个体产生敬仰等丰富的情感体验, 进而深化价值认同, 个体在遇到挫折和困难的时候, 内化的精神资本就会外显为坚韧不拔、积极乐观的思想理念, 为个体的终身发展提供源源不断的内生动力。

2 文化资本转化为心理韧性面临的现实困境

2.1 从“制度”转变向“身体”的现实困境: 课程教育形式化, 缺乏深入内化

把表现为制度化资本形态的齐鲁红色文化深化为个体的精神品质和心理韧性, 当前面临的现实困境是转化过程中的课程教育过度形式化, 缺乏深入内化。制度化资本需要通过引导和实践才能转变成为身体化资本, 但在实际教

育过程中,这个复杂的转变被简化成为固定的课程设计和单方面的知识灌输,教学方式只是单纯的记忆理论条目,无法和现实困境产生有效连接,缺乏对个体生命经验的借鉴。浮于表面的形式化传播忽视了齐鲁红色文化的精神内涵和情感温度,学生和文化体系的关系连接是淡薄的,这会导致个体虽然了解了红色文化的内涵和历史,但无法将其内化成为面对现实困境和挑战的精神资源,从“制度”转向“身体”的过程中出现了断裂。

2.2 从“客体”转变向“身体”的现实困境: 体验浮于表面, 迁移受阻

客体化资本是齐鲁红色文化精神的物质载体,用清晰的、具象化的情境来引起人们的精神共鸣,进而完成精神内化^[3]。目前客体化资本转变过程中遇到了体验浮于表面和迁移受到阻碍的问题。很多红色场馆的参观活动常常是走马观花,参观者对文物和场景的了解和互动仅仅停留在视觉观看上,缺乏深度的引导和对话,弱化了客体化资本的历史底蕴和对观众的精神冲击,不仅如此,参观者从历史场景中获得体验,将其应用于现实生活的“迁移”环节几乎是完全缺失的,在特定情境下引发的情感体验和个体面临的具象化压力和挫折之间无法建立起深刻的意义连接。

2.3 从“榜样”转变为“自我”的现实困境: 叙事遥远且缺乏强烈的情感共鸣

目前大部分针对齐鲁红色文化榜样人物的宣传和叙事都倾向于完美化和符号化,把榜样人物的形象塑造得高大而神圣,淡化了人物成长过程中内心产生的挣扎情绪和情感。“高大全”的叙事模式确实具有崇高的价值,但提高了普通个体心理接受的门槛,使榜样和个体间产生较大的心理隔阂。当榜样过于“高高在上”时,就会和普通人产生疏离感,个体无法找到能够对照效仿的切入点,无法和榜样产生心理共鸣,更难以转化为增强心理韧性的文化资源。

2.4 转化效能遇到的评估问题: 缺乏有效的反馈机制, 闭环管理出现断层

目前对于红色文化教育效果进行评估的时候,通常会设定参与人数、活动场次等量化指标来评定,这些指标虽然提供了量化参考,但是很难对质量进行评价,无法衡量个体在价值观念和情感体验、心理韧性上产生的变化。因为缺乏及时和长期评估心理建设的方法和工具,教育者难以获取转换效能信息,使得整个教育过程无法形成闭环。对于投入的教育资源产生的实际效果和存在的问题无法做出精准判断,缺乏能够量化的可靠依据,转化工作是盲目的、难以改进的。

3 文化资本转化视域下齐鲁红色文化赋能大学生心理韧性培育路径

3.1 深化叙事转化: 构建“情境—共鸣—内化”的课程新模式

把抽象化的制度理论和符号化的榜样故事进行叙事转化,使其成为能够创造情感共鸣、易于代入和学习的具象化的教育材料,充分发挥齐鲁红色文化的叙事价值^[4]。高校在进行课程设计的时候,要着力于打造深度共情和认知体验的心理情境,还原历史人物面临困境时身处的环境,呈现其内心复杂的活动感受,让大学生突破时间和空间的桎梏,从情感和认知上“进入”历史现场。举例来说,教师解读“沂蒙精神”的时候,除了分析“党群同心”概念外,还可以生动地描述“最后一口粮做军粮”等历史情境,让学生深刻体会处于极端困难环境中历史人物做出的艰难伦理抉择和深刻情感连接。以集体记忆为基础进行的深层叙事,能够引起学生和历史的共鸣,用细节丰富、充满温度的故事和情感来打动学习者,大学生可以从参照和分析自身的人际关系和社会责任,此时红色文化讲述的价值观念不再是刻板的规范和训诫,而是帮助大学生认识世界、处理人际关系的宝贵精神资源。

3.2 强化体验转化: 打造“沉浸—反思—迁移”的实践新场域

在文化资本转化视域下,要解决客体化资本体验表面化和迁移受阻的问题,建立大学生赋能路径的时候不能停留在传统的参观学习行动上,而是要建立起“沉浸—反思—迁移”的全过程实践逻辑,整合齐鲁红色文化特有的精神内涵和场景资源。沉浸是该逻辑的基础,其目的是借助现代化的技术手段,结合精心设计的环境场景,把静态的场景、抽象的精神概念,转化成为互动性强、仿真程度高的体验环境。举例来说,根据“胶东乳娘”的真实历史故事,营造能够展现在特定历史时期中华民族无私大爱的沉浸体验式情境,学生在情境当中并非简单地听故事,而是切实体验和感受生死托付和奉献伦理所带来的情感震撼,体验结束之后,教师还需要设计结构化的引导任务和反思讨论环节,引导学生将体验的感受深度加工,发掘历史故事的价值和人性的闪光点。最后,所有体验和反思都要落实在迁移上,由教师引导学生把沉浸和反思阶段获得的体验和智慧用来解决现实生活中遇到的问题。例如当体验过莱芜战役中人民群众协作共赢的智慧和精神后,教师可以引导学生思考怎样把人员协调、资源整合的经验和智慧应用到现代团队管理工作当中,

实现客体化资本的体验转化。

3.3 促进生活转化：营造“日常—互动—养成”的浸润新生态

要将齐鲁红色文化从对大学生心理的短暂触动转化为持续性的心理韧性，就必须让教育活动突破时间和空间的桎梏，营造“日常—互动—养成”式的沉浸生态，把抽象的精神特质落地为能够践行的伦理规范。该策略的关键就是把红色精神通过有规划的课程教育和活动，无缝衔接到大学生的日常生活和学习中。日常化要求红色教育的方法应该是温和的、自然的、易于融入生活的，例如把“沂蒙精神”的代表理念——“党群同心”转换成为校园生活情境中师生和同学友好互动的要求；把“胶东乳娘”的代表理念——“生死托付”转化为学生对学业和社会的责任感和担当意识。互动强调把红色文化理念“养成”在真实的人际交往、团队合作任务中，让大学生通过互动来感受集体主义、换位思考、奉献精神、责任意识等优良品质的重要性。举例来说，教师可以模拟下发“支前”集体任务，学生在模拟活动中完成物资统筹等任务，把“莱芜战役”历史情境中群众体现出的优良品质和红色精神内化为自身的行为规范和稳定的心理韧性，实现沉浸生态的最后一环：“养成”。

3.4 依托数据转化：建立“监测—评估—优化”的评估新机制

为了解决文化资本转化视域下，齐鲁红色文化赋能大学生的转化效能评估时存在的问题，必须改变传统的评估模式，借助现代化技术手段，打造一个动态化的、便于及时反馈的高精准度“监测—评估—优化”教育评估机制，有针对性地评价齐鲁红色文化教育的效果。该机

制把传统模式下对红色文化教育的过程性评价指标转为聚焦大学生内在心理素质和行为规范改变的核心指标。在监测环节，教师可以利用不同的数据采集方法，例如学生学习“沂蒙精神”课程之后的情感体验和观点分析，参与集体“支前”任务的行为数据，还有阶段性的心理韧性量化数据表测评等，持续性地、多角度地观察记录大学生在心理韧性上的细微变化。评估环节，教师要把收集到的所有数据汇总并进行深度分析，一方面判断宏观群体的发展和成长趋势，另一方面也要从微观的个体层面进行诊断解读，例如在“胶东乳娘”叙事体验教育课程结束后，可以分别对不同性别和专业的学生进行优良品质理解的差异化调查。最后，无论是监测还是评估，得到的所有结论都需要为“优化”这一最终目的而服务。如果数据分析的结果显示，有关“莱芜战役”红色精神的实践项目能够显著提高学生的整体思维能力和个人品质，但是对于应对逆境的能力提升不足，此时教师可以根据评估结果来调整叙事的重点，并重新规划反思环节，保证“监测—评估—优化”教育评估体系能够实现完整的闭环，并维持高效运行状态。

4 结语

综上所述，从文化资本转化视域出发，挖掘齐鲁红色文化丰富的精神内涵和教育价值，为大学生心理韧性培养和教育赋能，开辟一条独特的践行路径，打造囊括深层叙事、深入体验、日常化教育、现代数据技术支撑等多个维度覆盖的全面培育体系，让齐鲁红色文化资源从外在的、符号性的转变为大学生内在的、可量化的优秀心理品质，支撑其身心健康发展。

参考文献：

- [1] 俞国良，王安琪. 红色文化赋能大学生心理健康教育 [J]. 黑龙江高教研究，2025，43（11）：113-119.
- [2] 叶柏森，张力力. 地域文化资源在大学生心理资本累积中的价值及运用 [J]. 中学政治教学参考，2023，（08）：64-67.
- [3] 王佩连. 论大学生红色文化认同的心理生成路径 [J]. 中国高校社会科学，2021，（01）：100-106+159.
- [4] 教永春，张振卿. 大学生思想政治教育文化场域建构 [J]. 学校党建与思想教育，2020，（05）：85-87.

作者简介：曹立茹（1994.08—），女，汉族，山东济南人，研究生，讲师，研究方向：传统文化与积极心理学研究。

项目信息：山东理工大学2025年“揭榜挂牌”思想政治工作精品项目：“文化资本转化视域下齐鲁红色文化赋能大学生心理韧性培育路径研究”（课题编号：2025SZJP17）。