

网络短视频对中学生价值观的影响及教育对策

李秋莹

佛山大学马克思主义学院, 广东 佛山 528000

摘要:近年来网络短视频迅速崛起,人们进入了新媒体时代。中学生作为网络短视频的主要受众群体之一,其心理生理条件尚未成熟,可塑性较强,新时代如何正确引导中学生思想正确发展是一个重要课题。文章将从网络短视频出发,共分为三个部分研究其对中学生思想的影响与对策。第一部分从积极影响和消极影响分别剖析网络短视频对中学生价值观的影响。第二部分从内容叙事、认知结构和生态竞争三个相互关联的层面,依次分析短视频影响中学生价值观的内在原因与深层机制。第三部分是在网络短视频的背景下学校加强中学生价值观教育的对策。

关键词:网络短视频;中学生;价值观

DOI: 10.64649/yh.jydk.issn3080-2660.202606021

0 引言

数字化时代,新媒体以迅猛的发展态势渗透到社会的各个角落。以互联网和手机为代表的新媒体技术,如社交媒体平台、在线视频网站、移动应用程序等,已成为人们获取信息、交流互动的重要工具。中学生作为新时代的重要群体,他们对新鲜事物充满好奇且接受能力强,自然而然地成为了新媒体的主要受众之一。中学生正处于身心快速发展和价值观形成的关键时期,其思想尚未完全成熟,具有较强的可塑性。新媒体所带来的海量信息、多元文化和便捷互动,既为中学生打开了广阔的知识视野和社交空间,也给他们的思想带来了前所未有的冲击与挑战。如何在新媒体环境下正确引导中学生思想朝着积极健康的方向发展,成为了教育界乃至整个社会亟待深入研究和解决的重要课题。

1 网络短视频对中学生价值观的影响

调查显示,81.86%的中学生每日使用短视频超过1小时,主要动机为娱乐消遣(32.62%)和获取知识信息(41.84%),最常观看的内容类型包括搞笑幽默类(71.49%)、新闻资讯类(47.38%)以及知识科普类(61.84%)。在此使用现状下,短视频对高中生的价值观产生了深刻而复杂的双重影响。

1.1 积极影响

一是拓宽知识来源,促进价值认知多元化。网络短视频是当下中学生最喜欢的娱乐方式之一,其丰富的内容,几乎涵盖了中学生可以接触到的所有领域,这种信息的多样性为中学生提供了重要的知识来源。在学习知识方面,知识科普类内容通过提供解题技巧、基础知识讲解等多种资源,帮助学生巩固知识,这种线上

学习模式打破了传统课堂的时空限制,能够给学生带来积极效应。在社会认知方面,网络短视频基于其快捷的信息获取方式,能够使中学生在短时间内迅速了解社会热点信息和当下发生的国家大事,极大地提升了他们对社会的认知广度。他们凭借社交媒体和视频网站,可以随时随地与世界接轨,了解国内外的政治、经济、文化等多方面的实时动态,从而做到开拓视野,学会尊重和理解差异,形成包容的价值观。

二是增强主体意识,提升自我价值认同。12-18岁这个年龄段,正是中学生探寻自我同一性,建立自我认同感的阶段。而网络短视频的出现,正好为他们表达自我提供了广阔的社交平台,他们能够通过这个平台进行人际交流、分享生活。一方面,中学生成为了短视频的创作者,他们可以决定自己创作的内容,向他人传达自己想要表达的信息,并在互动反馈中获得认同,这一过程能够有效增强中学生的自我认同感。另一方面,网络短视频能够打破现实生活的束缚,为中学生提供了相对平等的交流环境,这使得他们能够自由地发表自己的观点、表达自己的诉求、展现自己的兴趣特长,同时也为同辈群体之间分享和交流提供了更方便的平台。网络中的自由交往不仅能够使中学生能够展现自己,也让他们的意见得到重视,促进了其自我价值的探索和肯定。

1.2 消极影响

一是淡化主流价值观,模糊道德认知。中学生是个人思想道德不断发展的时期,他们的道德认知应是积极健康的。但是随着中学生不断深入接触短视频,由于短视频进入门槛成本低的特点,导致海量良莠不齐的信息充斥在短视频平台中,他们很容易接触到其中攀比之风、奢靡之风、享乐主义、拜金主义等的影响,导

致社会主义核心价值观被淡化。中学生的思想可塑性极强，并且缺乏深度思考的能力，他们在面对娱乐内容时很难对其背后的道德目的做出正确的认识和批判。即使有人察觉到其中的不健康行为，但面对网络上的各种负面言论冲击，也无法确定自身的判断是否正确，不敢对其内容进行否定与批判，更甚还会怀疑在学校接受到的正确价值观念，经历长时间的观念冲击后，他们原本正确的价值观念就会产生偏移，形成随波逐流的不良价值观念，导致道德认知发展不平衡，影响他们的行为习惯，最终可能形成中学生群体道德滑坡的现象。

二是提供反面榜样，引导错误价值观与不良行为模仿。网络短视频在近年来的快速发展不仅为普罗大众提供了更为广阔的娱乐方式，而且也促成了新的就业形态，即通过拍摄短视频进行创收。但许多短视频创作者为了快速吸引用户的眼球，会通过摆拍短视频的形式来获得点击量。例如一些短视频博主会通过设计“资助社会弱势群体”的剧本，以此消费观众的同情心，从而获取更多流量。这种摆拍短视频的方式为中学生提供了反面榜样，让其以为帮助弱势群体是为了给自己获取利益，因此形成错误价值观，此外，非常态价值观渗透，容易使中学生在价值观形成的过程中产生不良行为模仿。例如部分游戏短视频中过度宣扬个人英雄主义，将暴力美化为解决问题的唯一手段，这种虚拟世界的价值观，会导致学生出现认知偏移，误认为现实中产生冲突亦能通过暴力解决，从而影响他们在现实生活中为人处事的行为。

2 短视频影响中学生价值观的机制与原因

2.1 内容叙事

网络短视频以其特有的内容生产与传播逻辑，构建了一个直接影响中学生价值判断的算法推荐。一方面，网络短视频“短、平、快”的碎片化信息内容和强娱乐性的特点，迎合了中学生的碎片化阅读习惯和追求短时间满足的心理，这种叙事方式可能会导致其缺失深度思考，使价值观教育停留在表层感知。另一方面，算法推荐最主要的影响就是致使中学生陷入信息茧房效应。这种算法推荐主要是通过识别用户反应为依据，根据其对于某一类视频的点赞、收藏、转发、完播率等情况进行具体的标签分类，从而决定是否将更多相似内容投放到对应用户的程序中，最终实现标签与内容相匹配。这会导致中学生被限制在平台划定的信息范围内，形成“信息茧房”，这种模式服务于平台的商业利益，但是长期以来中学生接触到的信息范围会越来越狭窄，难以接触到其他

领域的信息，对他们的认知造成极大的限制，最终造成思维固化。

2.2 认知结构

网络短视频对中学生的影响离不开中学生作为接受主体的心理认知过程。中学生以其特定的发展阶段与认知方式，决定了短视频内容如何被接受和内化为价值观念。处于青春期的中学生探索欲旺盛，对于新鲜事物的接受能力强。但由于其辨别能力有限，缺少社会经历，所以容易被大众情绪煽动，导致感情用事，盲目跟风网络短视频中的不良行为，长期下来就会导致思想与行为出现越轨，认知结构出现偏差。与此同时，网络短视频中其中一类注重于生活分享，为中学生呈现了不同职业、不同生活方式人群的日常行为，对于许多并未亲身经历的场景，这种短视频内容成为了其重要的认知来源。当前网红生活的拜金主义长期充斥各种短视频平台，向中学生传递着“一夜暴富”“一夜成名”的假象，对勤奋学习，成就自己的人生观造成强烈冲击，腐蚀着青少年的自我价值追求，久而久之，这种视频产生的负面替代性经验效果，会直接影响中学生对社会和人生的看法。

2.3 生态竞争

网络短视频作为一个强大的外部文化力量，它介入于一个由学校、家庭和同辈群体等方面构成的既有价值观教育生态中，并与传统教育力量产生复杂互动。一是部分家长由于其子女在学校寄宿，或者自身外出务工等原因，未能对子女的手机使用情况进行监督和引导，更有甚者自身也沉迷其中，导致许多家长不仅未能发挥其榜样作用，甚至起到了反向的效果。其次是对网络短视频的过度使用，会导致中学生减少现实中的人际交往，忽视现实人际关系的维护，出现和现实朋友之间的人际疏远。因为人的精力是有限的，一旦花费过多的时间在网络短视频上，相应地投入现实世界的时间就会减少，影响学习和生活，形成“线上活跃，线下沉默”的交往模式，影响现实中的人际关系构建。再者是网络短视频与传统价值观教育产生了竞争的关系，相比于传统的学校教育，网络短视频的形式更加生动有趣，对中学生更具有吸引力，可能会占据其接受主流价值观的时间和空间。

3 学校加强中学生价值观教育的对策与建议

3.1 教师教育理念升级

短视频的迅速发展让其身影出现在人们生

活中的方方面面,不仅对学生产生了影响,而且也对教师的教学方式产生影响。因此思政课教师可以将网络短视频作为重要的教育资源和研究窗口,把观看网络短视频融会贯通到教育教学中,采用案例教学法播放网络短视频中的正面案例,让学生对案例中的人物进行分析,传递其隐含的价值观,教会他们如何分辨网络短视频的优劣,做到吸引中学生课堂注意力的同时也提高其学习效率,让学校课堂更加生动有趣。此外,在教学过程中教师应当提升自身媒介素养,主动熟悉短视频平台及其话语体系,学会“读懂”学生,才能与学生进行高效对话。同时,教师应坚持学生的主体性原则,尊重学生在媒介中的主体地位,教育的目的不是改变学生的判断,而是引导其价值判断与选择能力,使学生在网络环境中完成自我价值观的正确建构。

3.2 进行校园生态建设

习近平总书记曾指明,要运用新媒体新技术使工作活起来,推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力。所以学校要充分运用网络短视频这种在学生喜闻乐见的新形势,坚持线上线下相结合的模式,打造思想政治教育新机制。因此,学校可以开展丰富多样的活动,结合数字化,举办思想政治主题知识竞赛或校企合作比赛(如B站“青少年内容共创计划”),让学生在参与过程中深化对社会主义核心价值观的理解。同时可以组织红色研学旅行、社会公益活动或课外劳动,使学生减少对虚拟世界的过度依赖,将理论学习与实践相结合,增强学生对社会责任感的认知。还可以利用最先进的VR技术增强沉浸式教学效果,或者在课堂上以互动短剧的形式,

参考文献:

- [1] 熊兰.网络短视频对青少年价值观的影响研究[D].贵州师范大学,2022.DOI:10.27048/d.cnki.ggzsu.2022.000729.
- [2] 朱月莹.网络短视频对中学生思想的影响及策略研究[D].广州大学,2021.DOI:10.27040/d.cnki.ggzdu.2021.001078.
- [3] 李刚宁.网络短视频对青少年价值观的影响及对策研究[D].兰州财经大学,2025.DOI:10.27732/d.cnki.gnzsx.2025.000099.
- [4] 马苗苗,刘济良.“短视频热”影响下的青少年价值观教育及其建构[J].青年探索,2020,(01):89-96.DOI:10.13583/j.cnki.issn1004-3780.2020.01.009.
- [5] 孙铭欣,沙莎.共生与共建:网络视频对青少年社会认同的影响研究[J].中国新闻传播研究,2024,(04):192-210.

作者简介:李秋莹(2003.02—),女,汉族,广东云浮罗定,硕士在读,学科教学(思政)专业,不区分研究方向。

赋予学生决策权,以促进学生价值观的形成和发展,在现实互动与成就感中获得价值满足。

3.3 深化家校协同机制

价值观教育不能只局限于学校课堂当中,若想起到持续作用,必须构建家校协同的支持性关系网络。学校应普及新媒体素养教育,开展公益讲座及线上课程,向家长详细演示如何有效使用各大平台的“青少年模式”,如何利用手机系统自带的“屏幕使用时间”管理功能,以及如何根据孩子的学习节奏与其协商制定合理的媒体使用规则。同时,学校也要避免将监管责任完全推给家庭,而是作为引导者来引导家长正确使用新媒体资源,采取以身作则或者与孩子约定使用规则等方式以改善家庭教育。因此,学校作为关键的一环,负责指导家长使用青少年模式和控制手机使用时长。家庭应树立榜样,并融合监管孩子的行为。才能形成良好的家校互动关系。

4 结语

不同的时代对中学生有不同的挑战,在今天,面对科技的发展和互联网的进步,网络短视频的出现只是对中学生价值观塑造的其中一个挑战,在新时代下,如何引导中学生正确使用网络短视频及其衍生产物,营造健康有序的网络环境给中学生,需要家庭、学校乃至社会共同努力,为其创造一个健康的学习和发展环境。中学生是祖国的希望,保障其拥有健康的成长环境也是为国家的未来做贡献。随着时代的变化和发展,对于中学生的挑战还会层出不穷,这需要社会各界人士相互协调、共同努力。