

五育并举视角下《财务预算》课程混合式金课建设与实践

张 闽

广西南宁学院, 广西 南宁 541699

摘要: 研究以五育并举理论为指导, 聚焦《财务预算》课程的混合式金课建设与实践。通过分析当前教学中存在的德育融入不足、实践环节薄弱、美育与劳育渗透欠缺等问题, 构建了“五育融合”的课程目标体系、“线上线下协同”的教学模式及“多元评价”的考核机制, 有效提升学生的专业能力与综合素养, 为财会类专业课程的“金课”建设提供可借鉴的实践路径。

关键词: 五育并举; 财务预算; 混合式金课; 课程改革

0 引言

在新时代教育改革背景下, 教育部提出“建设高水平本科教育, 全面提高人才培养能力”的目标, 为此, 各高校都在积极推进“金课”建设。而五育并举理论作为全面发展教育的核心内涵, 成为高校课程改革的价值引领。混合式教学融合线上资源与线下课堂的优势, 能够突破时空限制, 实现个性化学习与深度互动。将五育并举理论与混合式教学模式相结合, 构建《财务预算》课程的“金课”体系, 不仅能够提升课程的教学质量, 更能在专业教学中落实立德树人根本任务, 培养兼具专业能力与综合素质的财经人才。

1 “五育并举”理论的核心要义

五育并举是中国特色社会主义教育方针的集中体现, 其内涵包括: 德育, 培养学生的职业道德与社会责任, 如财经领域的诚信意识、合规理念; 智育, 传授专业知识与培养认知能力, 如财务预算的编制方法、分析技能; 体育, 通过课堂互动设计缓解学习压力, 培养坚韧品格, 促进身心健康; 美育, 挖掘课程中的审美价值, 如财务数据的逻辑美、预算报表的结构美; 劳育, 强调实践能力与劳动精神, 通过编制预算、分析案例等实践环节培养动手实操能力。

2 《财务预算》课程教学现状分析

2.1 传统教学模式现存问题

《财务预算》课程主要培养学生对企业预算编制、执行、控制和分析等方面的掌握能力, 传统教学模式普遍存在以下几个方面的问题:

2.1.1 前提条件不完备

一是部分教师缺乏在公司从事财务工作的经验, 对相关问题的理解不够深刻, 因此, 在教学中往往不能很好地将理论与实践相结合, 往往在教学过程中把教师作为课堂教学的主体来“讲”, 学生“听”, 没能把学生置于主体地位。二是大多数学生由于缺乏相关的社会经

验, 对理论与实践的联系没有很好地把握, 从而没有足够的参与能力, 影响了教学的效果。

2.1.2 过程实施不规范

第一, 在课程教学过程中, 教师和学生作用没有得到充分体现。教师设计的教学内容没有以问题为导向, 导致学生的专注度和学习的主动性缺失, 课堂的高阶性无法充分体现。第二, 学生参与度不够。多数学生难以实现由课堂客体向主体的转移, 导致讨论分析环节冷场。第三, 教学课堂设计不合理。特别是对各环节时间的把控, 教师需要思考如何在保证进度的同时, 确保把知识点讲好讲透。

2.1.3 结果评价不客观

第一, 评估标准不科学。课程教学评价标准更多停留在教学方法、教学设计和教学效果等方面, 过于注重知识的传递和接受, 忽视了对学生动手能力的培养, 使得评价标准重形式而轻内容。第二, 评估反馈流于形式。老师往往忽略了双向反馈, 充当了反馈的主导者, 无法及时对教学中出现的问题进行改进。

2.2 五育融合现存问题

2.2.1 德育融入碎片化, 缺乏系统性设计

在课程的教学大纲中, 德育目标缺少系统性、全局性设计。当前仅在案例讲解时, 通过预算造假等零散案例提及职业道德, 这种碎片化的教育方式, 难以在学生心中构建起系统的职业道德认知体系。同时, 社会责任教育也被忽视, 课程极少引导学生思考在预算编制过程中, 如何权衡企业利润与社会公益的关系, 致使学生缺乏对企业社会角色的深度理解, 未来进入职场后, 可能在利益诱惑下做出违背职业道德、损害社会公共利益的决策。

2.2.2 智育侧重知识传授, 创新思维培养不足

教学质量的高低直接关系到学生专业能力能否得到有效提升。课程缺乏深入案例剖析与实践演练, 导致学生难以掌握这些新方法的应用场景。同时, 教学过程中过度关注预算编制的技术流程, 缺乏对预算数据背后管理逻

辑的深入分析,无法理解预算在企业战略规划、风险管控等环节中的重要作用,无法培养出契合企业实际需求、具备战略思维的财务预算人才。

2.2.3 体育与美育渗透欠缺,课程体验单一

目前的课堂活动形式单一,体育教育近乎空白,学生长时间保持坐姿听讲、伏案操作,缺乏体能活动设计与健康引导。而在美育层面,课程忽视了财务报表、预算方案在格式规范与逻辑结构中的美学价值,未引导学生赏析优质方案的排版布局、数据呈现方式,使得学生对专业内容的审美认知局限,难以产出兼具专业性与美感的财务成果,阻碍了综合素养的全面发展。

2.2.4 劳育实践形式化,与职业需求脱节

在课程实践教学环节,当前多以个人独立完成虚拟案例为主,这种教学模式割裂了财务预算工作的团队协作特性与现实复杂性,学生难以完整体验预算编制过程中跨部门沟通、海量数据收集与筛选、多方利益协调等关键环节。

这种实践教学的缺失,使得学生劳动精神培养不足,难以树立正确的劳动价值观,未来进入职场后,可能因缺乏实践经验与吃苦耐劳精神,无法胜任财务预算工作岗位需求。

3 基于五育并举的《财务预算》混合式金课建设路径

3.1 五育并举与混合式金课的融合逻辑

在《财务预算》课程中,五育融合与金课建设的融合逻辑体现在多维度。从目标契合看,“五育并举”倡导全面发展,塑造健全人格;金课“高阶性”强调知识深度与能力综合,二者均以提升学生综合素养为指向。路径互补上,线上平台依托资源建德育案例库,传递诚信价值观;线下课堂组织预算编制实践、小组仿真实训,在实操中落实劳育。评价协同方面,五育导向的多元评价关注品德与实践,混合式教学的过程性评价聚焦学行与协作,二者互补形成全方位评价体系,保障课程育人目标实现。

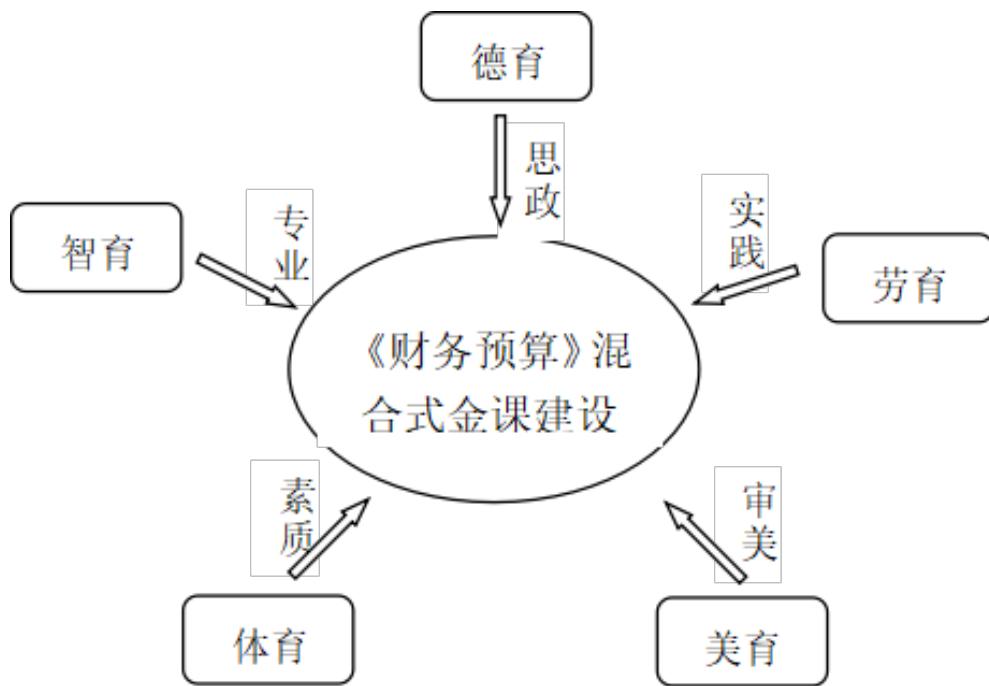


图1 五育元素有机融入教学内容示意图

3.2 建立“五育融合”的多维课程目标体系

依据五育并举与金课建设的融合逻辑,构建“三维五育”的多维目标体系,如下表所示:

表1 《财务预算》“三维五育”多维目标体系

目标维度	德育目标	智育目标	体育目标	美育目标	劳育目标
知识层面	理解财经职业道德规范	掌握预算编制与分析的核心知识	认识身心健康对财务工作的影响	感知财务数据的逻辑美感	明确预算实践的劳动价值
能力层面	具备合规编制预算的职业判断	形成预算决策与风险管控能力	培养抗压与情绪管理能力	具备预算报告的呈现能力	掌握预算编制的实操技能
素养层面	树立诚信、责任的职业操守	培养创新思维与批判精神	塑造坚韧、协作的品格	提升财务审美与艺术表达	养成严谨、务实的劳动习惯

3.3 设计混合式教学模式

设计混合式教学模式,打通线上线下双渠道,协同促进财务预算课程五育发展。

3.3.1 线上平台

逐渐丰富五育线上资源,德育模块开发“财经道德微课堂”,选取财务舞弊、诚信纳税等典型案例,制作成生动有趣的短视频,通过情

景演绎与专业剖析,培养学生财经伦理意识。智育模块打造“预算知识库”,将预算编制、成本分析等知识点分类整合,以PPT、企业真实案例库、学术文献等形式呈现,方便学生学习。劳育模块开通财务预算实训软件,模拟企业实际工作场景,学生可在线完成预算编制全流程,系统自动标记数据错误、公式误用等问题,并给出优化建议,让学生在实践中提升专业操作能力。

3.3.2 线下课堂

设计五育互动场景,如翻转课堂,课前,教师精心挑选涵盖预算编制漏洞、资金分配争议等现实矛盾的“预算案例分析”任务,通过线上平台推送给学生。学生自主查阅资料、分析案例,形成初步解决方案。课堂上,以小组

为单位汇报,成员各展所长。汇报后,教师引导学生从德育的合规经营、智育的精准核算、劳育的规范执行等维度展开互评,在思想碰撞中深化对知识的理解,培养综合素养。又如企业导师课,每学期邀请经验丰富的企业财务经理走进课堂,结合企业年度预算编制、成本管控等真实案例,分享预算控制如何强化员工劳动责任感、财务合规操作蕴含的道德准则等五育实践,让学生接触一线实务,搭建理论与实践的桥梁。

3.4 构建五育导向的多元评价体系

逐步构建“五育+过程”的评价体系,通过结构化、全过程的考核方式,全面评价教学过程的学生表现,如下表所示:

表2 “五育+过程”的评价表

指标维度	具体指标	权重	评价方式
德育表现	案例讨论参与度、团队合作中的责任担当	20%	线上记录+ 教师评价+ 同学互评
智育水平	作业成绩、预算方案的科学性、创新方案质量	30%	线上测试+ 方案评价
体育素养	课堂体能活动参与度	10%	活动记录
美育能力	预算报表美观度、方案汇报的逻辑与表达	15%	作品评分+教师点评
劳育实践	仿真软件操作熟练度、企业案例实操表现	25%	软件平台打分+教师评价

4 结论

在五育并举视角下,财务预算课程混合式金课建设与实践表明,通过线上线下教学资源整合与教学模式创新,可有效实现德育(财务伦理渗透)、智育(预算技能培养)、体育(自主学习习惯)、美育(课程设计美感)、劳育(实

践操作)的融合。该课程通过构建“理论-实践-创新”教学体系,借助虚拟仿真案例、小组协作项目等强化应用能力,既提升了学生财务预算核心素养,又通过混合式教学的互动性与挑战性,达成金课“两性一度”要求,为财会类课程育人模式改革提供了可借鉴范式。

参考文献:

- [1] 教育部关于一流本科课程建设的实施意见[Z].教高[2019]8号.(2019-10-30)[2026-02-24]http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201910/t20191031_406269.html.
- [2] 刘少渝.五育并举视域下高校美育教育模式创新实践——以福建中医药大学为例[J].成都中医药大学学报(教育科学版),2023,25(04):11-14.
- [3] 程鹏.“五育并举”视域下高校应用型人才培养路径探析[J].教育信息化论坛,2023,(11):72-74.
- [4] 韩雷,杨小雨.核心素养视域下“五育融合”的价值、方法与路径[J].教育理论与实践,2024,44(28):10-16.
- [5] 侯长林.应用型高校打造“金课”要体现“七性”[J].职教论坛,2019,(03):58-61.
- [6] 刘正涛,王蕾馨,许淋萍.应用型本科高校线上线下混合式“金课”建设与实施探讨[J].江苏高教,2020,(11):80-83.
- [7] 杨叶菊,程娟.“两性一度”导向下的高校金课建设探索[J].产业与科技论坛,2022,21(03):97-98.

作者简介:张闽(1985.06—),女,汉族,福建宁德,副教授、高级会计师,硕士研究生,研究方向:混合式教学、智慧课程研究。

项目信息:南宁学院校级教改课题:《基于3P模型的<财务预算>课程混合式金课建设与实践》(2023XJJG42)。