

# AI 赋智——探究人工智能在高中语文文言文教学中的运用

燕 雨

中山市永安中学，广东 中山 528400

**摘要：**高中文言文教学长期面临“高耗低效”的困境，学生普遍存在畏难情绪，教师教学模式亦常陷入“串讲——翻译——背诵”的单一循环。随着人工智能技术的迅猛发展，其为破解这一教学难题提供了全新的视角与工具。本文旨在探究 AI 技术如何融入高中文言文教学，通过创设沉浸式情境、实现个性化学习路径、赋能思辨性对话，从而激发学生学习兴趣，提升其文化认同与批判性思维能力。文章将结合具体的教学课例，详细阐述 AI 应用的创新模式与实践路径，从“教、学、评”一体化角度来探索文言文教学的科学路径。

**关键词：**人工智能；文言文教学；个性化学习；情境创设

## 1. 高中语文文言文教学的现实困境

文言文作为中华优秀传统文化的载体，在高中语文教学中占据着举足轻重的地位。然而，当下的教学现状却不容乐观。对于学生而言，时空的隔阂、词汇语法的陌生、文化背景的晦涩，共同构筑了一道难以逾越的“高墙”，导致学习过程枯燥乏味，被动接受多于主动探究。对于教师而言，受限于课时与教学资源，教学模式往往固化于“字字对译，句句串讲”的教学，难以引导学生真正走入文本深处，感受其思想与艺术的魅力。然而传统多媒体技术（如PPT）的应用，虽在一定程度上丰富了课堂形式，但本质上仍未摆脱“教师主导、学生跟随”的线性模式，难以实现因材施教和深度互动。人工智能技术的出现，标志着教育信息化进入了“赋能智慧”的新阶段。AI 所具备的自然语言处理、机器学习、大数据分析、虚拟现实等技术，能够为文言文教学带来结构性变革，人工智能的有效应用能够为教师和学生丰富文言文阅读资源<sup>[1]</sup>。使其从“知识传授”走向“素养培育”，从“标准化”走向“个性化”。

## 2. AI 赋能高中文言文教学的体会

### 2.1 借助人工智能优化文言文教学目标与策略

清晰且符合科学规律的教学目标，是引领文言文教学并评估其成效的关键。面对中学生普遍对文言文抱有畏难情绪的现实，教师在制定教学目标时，除了要贯彻课标要求、深度解析教材并准确评估学生基础外，更应思考如何借助人工智能技术，化解学习难度，增强学生的学习动力与自信，为教学目标的最终实现创造有利条件。

人工智能的独特价值，尤其体现在它对学

习主体地位及个性化学习的强化上。具体而言，在目标设定前，教师可利用智能化学情诊断系统，快速掌握班级整体及每位学生现有的知识水平、理解困境与兴趣方向，从而为确立贴合学生“最近发展区”的教学目标提供科学依据。同时，教学目标本身应具备弹性，能够结合 AI 技术实现学习路径的定制化与资源的智能匹配。通过设立基础性目标与进阶性目标，学生可依据系统评估或自身意愿，选择不同梯度的学习任务，这实质性地推动了个性化教学的落地，让每位学生都能体验成功，激发兴趣，进而有效缓解畏难心态。

利用 AI 的文本智能处理能力，可以大幅提升确定教学重点与难点的准确性和效率，减轻师生负担。基于人工智能的词频统计与句法分析等功能，教师能够迅速标识出文中的高频疑难词汇与特有语法结构，精准预判学生可能存在的理解卡点。综合这些智能分析结果与学情信息，教师便可做出更为明智的内容取舍，将教学核心集中于那些真正制约全文理解和审美体验的关键之处，避免因细节泛滥或难点过于集中而加剧学生的挫败感。

### 2.2 运用人工智能激发文言文学习兴趣的路径

教师需主动将人工智能技术融入文言文课堂，通过智能化手段拉近学生与文言文的心理距离，缓解其学习焦虑，从而培养更深层的学习兴趣<sup>[2]</sup>。在继承和发扬传统教法优点的同时，应创新性地融合现代智能科技，紧扣文言文的内涵特质与学生认知规律，设计与实施多元化的智能教学方案。

人工智能能够赋能并深化经典教学环节，夯实学生的文言文根基。例如，在诵读训练中，学生可借助智能诵读辅助工具进行跟读，系统会实时对其语音、断句和韵律给予评价与纠正，

帮助其攻克发音难关，在反复吟诵中切身感受文言的韵律之美与情感内涵。在文意讲解环节，针对文言文特有的表达方式和词句理解难点，AI技术能为教师提供强大支持。利用智能释义工具、实时问答系统等辅助手段进行关键点拨，能显著降低学生解读文本、理解大意的认知负荷，扫清核心障碍，使其更轻松地领悟文章的深层思想与情感主旨。

### 2.3 基于大数据的学生个性化学习

“课标”指出，学生不仅会梳理文言词语在不同语境中的词义和用法，把握古今词义的异同，又要能掌握常用文言实词、虚词和特殊句式。这要求学生做到自主研读文本，既能理解古今词义发展关系，又能避免用想当然现代义理解古义。学会巧用数字技术整理繁杂知识点，在“信”、“达”、“雅”目标上提高阅读古文的能力<sup>[3]</sup>。

每个学生在文言文知识的薄弱环节、学习风格和兴趣点上存在显著差异。AI可以通过分析学生的作业、测试、课堂互动等数据，精准构建“学习画像”，并为之定制专属的学习路径。例如，对于实词掌握薄弱的学生，系统会自动推送更多关于一词多义、词类活用的练习与微课；对于虚词用法混淆的学生，则会生成针对性的辨析题库。同时，AI系统可以根据学生的阅读兴趣（如历史、军事、哲学），推荐相关的拓展文言篇目，实现“因材施教”和“兴趣导向”的完美结合，让学习真正成为一件“为我而定”的事情。

### 2.4 与“AI古人”的深度对话

文言文学习的最高层次在于与先贤进行思想碰撞。传统课堂受限于时间，难以实现与每一位学生的深度对话。而搭载了大型语言模型的AI角色扮演技术，可以创造出高度拟真的“AI苏轼”、“AI屈原”或“AI司马迁”。学生可以与这些“AI古人”进行开放式对话，提问、质疑、辩论，从而将学习从被动的“接受结论”推向主动的“建构意义”。

与AI古人对话，核心在于“问什么”和“怎么问”。一个肤浅的问题只能得到肤浅的回答。学生需要提前做足功课，构思有价值、有深度的问题。例如，不是问“杜甫的诗有什么特点？”，而是问“杜工部，您在‘朱门酒肉臭，路有冻死骨’中，是怀着怎样的心情记录下这巨大的贫富差距的？”这个过程极大地锻炼了提问、探究和逻辑思辨能力。当学习变成一场跨越千年的探险，学生的好奇心和求知欲会被极大激发。他们不再是为了考试而学，而是为了满足自己的探索欲。这种内在动机是持续学习最强大的引擎。同时，与伟大灵魂的对话本身，就是一种

高级的思维创造活动。

## 3. 课例展示：《与“AI苏轼”共游赤壁——〈赤壁赋〉的学习》

### 3.1 课例设计理念：

本课例打破传统逐段翻译讲解的模式，以学生与“AI苏轼”的对话为核心任务，驱动学生在完成任务的过程中自主解决字词障碍、深入理解文意、不仅是知识的传授，更是通过沉浸式、交互式的学习体验，激发学生对中华优秀传统文化的内在共鸣与生命感悟，培养其批判性思维、共情能力与哲学思辨素养。

### 3.2 教学准备：

技术平台上，通过豆包生成苏轼《赤壁赋》的相关场景和人物图片，做好课件的准备，并把课文相应划分为三个部分，针对每个部分对豆包形成指令，生成相应的场景视频，并对苏轼进行提问，引导苏轼对他在《赤壁赋》中的哲学思想进行回答。

学生需进行前置学习，通读《赤壁赋》，利用注释工具初步扫清字词障碍，并记录下自己阅读中产生的疑问。

### 3.3 教学过程：

#### 阶段一：情境导入，发布任务

向AI发布指令，提供赤壁赋的相关场景语句，利用豆包形成视频，带领学生“云游”现代黄州赤壁，播放赤壁月夜、江水、扁舟的意境视频，配以悠远的古琴曲《流水》。对比文中描绘的景象。随后发布核心任务：“今夜，我们将穿越回元丰五年的那个秋夜，与东坡先生同游赤壁。你将有机会向他提出三个问题。请你结合课文内容，设计出最有价值的问题，并与‘AI苏轼’展开对话，最终形成一份《与东坡先生对话录》。”

#### 阶段二：自主探究，人机对话

##### 活动一：泛舟赏景，初识文意

引导全体学生配乐朗读第一、二段。提问：“我们和东坡先生看到了什么？感受到了怎样的情绪变化？（从“乐”到“悲”）

活动二：客之三问，叩问心灵  
聚焦“客”的悲叹，引导学生概括其悲伤的原因（生命短暂、个体渺小、理想成空）。

##### 活动三：主之妙答，哲思交锋

启动“AI苏轼”：引导学生就“客”的悲叹向“AI苏轼”提问。

##### 示例：

（一）学生问：“先生，客人感叹人生短暂如蜉蝣，您是否也曾有此感？我们该如何自处？”

(二) AI 苏轼：(以第一人称阐述“自其变者而观之”与“自其不变者而观之”的辩证关系，引出“水月之喻”，表达豁达。)

(三) 教师追问：“大家听明白先生的解答了吗？他用‘水’和‘月’作比，妙在何处？”(引导学生理解“变与不变”的哲思)

#### 活动四：组织思辨讨论

问题一(批判性)：“AI 苏轼”的回答，是否完全说服了你？你认为在现实中，这种豁达容易做到吗？

问题二(关联性)：当我们因考试失利、朋友误解而烦恼时，能从苏轼的“豁达”中学到什么？

巡视与点拨：参与小组讨论，鼓励学生结合自身经历发表看法。

设计意图：此环节是课程的“升华点”。通过思辨质疑，避免对古人思想的盲目接受；通过关联现实，实现“古为今用”，将知识转化为智慧。

教师总结：“今夜，我们与东坡先生共游赤壁，赏的是江上清风山间明月，论的却是人生宇宙的宏大课题。愿这份‘也无风雨也无晴’的豁达，能常驻你我心间。”

布置创意作业：写《致东坡先生的一封信》，分享本次“共游”的感悟。

#### 3.4 课例创新点与反思

本堂课以学为中心，技术助力运用问卷调查等信息技术，多媒体展示与教学内容相关的图片、视频等，吸引学生注意力。让学生主动学习，爱上学习。并通过线上与线下相融合，理论和实际相融合，课堂与课程相融合，创新设计，增强了课堂的活跃性，创高效课堂。让学生根据视频，品味文字，为学生提供了具体动画画面，极大地提高了学生学习的积极性。让学生活跃起来，在脑海里将文字转变为图画。不再觉得文言学习枯燥，而是主动地投入到对《赤壁赋》的阅读和理解当中。

### 4. 人工智能时代教师的教育转型

在 AI 时代，“人类最深的渴望不是被计算，而是被理解”。这为语文教师的角色转型指明了方向。未来的语文教师应当是：技术时代的

人文守望者，既要熟练运用数智工具，又要保持清醒的技术批判意识；跨学科知识的整合者，能够将文学与哲学、历史、科技等领域融会贯通；学习生态的设计师，创设促进深度思考的对话环境；终身学习的践行者，在不断提升专业素养的同时，保持对世界的好奇与思考。

尤为重要的是，语文教师要在数智浪潮中坚守教育的人文内核<sup>[4]</sup>。当我们讲解“安能摧眉折腰事权贵”时，传递的是人格的独立；当我们品读“先天下之忧而忧”时，传承的是士人的担当。这些精神价值的培育，是任何算法都无法替代的。

首先，人工智能时代的教师在教学过程中要逐渐实现能力转型。从“精通语文知识”转向“精通‘人与文本、人与 AI’的互动逻辑”，例如能设计“用 AI 辅助文本创作，但最终回归‘人类情感真实表达’”的课程，能教会学生辨别 AI 生成文本中的“情感虚假性”与“文化偏差”。

其次是角色的转，从“课堂主导者”转向“学生思维的‘助产士’”，不再直接给出文本解读，而是通过提问、引导讨论，帮助学生建立“基于人类经验、文化背景”的文本理解，避免学生被 AI 的“标准化解读”固化思维。

最后是认知的转型，接纳 AI 为教学工具，但始终坚守“语文教育的本质是培养‘完整的人’”——让学生通过母语学习，理解人类的复杂情感、多元价值观，形成独立的人格，这是 AI 永远无法替代的教育核心。

### 5. 结语

人工智能技术与高中文言文教学的融合，绝非简单的工具叠加，而是一场深刻的教育范式革命。它通过创设沉浸情境、定制个性路径、激发思辨对话，有效地拆解了横亘在学生与千年文脉之间的“高墙”，让文言文学习从一种机械的记忆负担，转变为一场充满惊奇与思辨的文化探索之旅。未来的文言文课堂，将是人类教师智慧与人工智能优势协同共生的“智慧课堂”，在其中，古老的文字将被重新激活，中华文化的血脉将在新一代青年身上，实现真正意义上的“文脉新生”。

### 参考文献：

- [1] 刘慧丽.高中语文教学中应用信息技术发展学生核心素养研究[J].高考, 2023(35):39.
- [2] 吴坤榕.以“趣”发力,构建文言文高效教学课堂[J].课外语文(教研版),2020,(004):86-87.
- [3] 邓荟予.AI 赋能语文教学助力高阶思维养成[J].中学语文教学参考, 2024(12):31
- [4] 美玉梅.对高中语文教学信息化热潮的冷思考[J].教育文汇, 2024(7):9

**作者简介：**燕雨（1997.6—），女，汉族，辽宁建昌人，高中语文教师，研究方向：语文教育。