试析高职大学生文化失语现象原因

陈永林

德宏师范高等专科学校, 云南 芒市 678402

摘要: 高职大学生民族文化失语现象严重。高职大学生对民族文化价值内涵认识不够, 甄别多元文化的能力缺失, 英语学习功利心理以及高职英语教材中西方文化的编排失衡, 致使高职大学生民族文化自信不强。文章从学生学习心理、多元文化、英语教材和功利心理四个方面, 尝试解析高职大学生文化失语现象的原因。同时, 从培养高职学生民族文化素养、营造良好的文化环境、修订高职英语教材和增加文化价值评价比重四个维度提出高职培养大学生民族文化自信的思考。

关键词: 高职大学生; 文化失语; 原因分析

1 “文化失语现象”背景及相关研究

中国特色社会主义事业“五位一体”的总体布局和“四个全面”的战略布局强调道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。其中, 文化自信提出弘扬优秀传统文化和思想价值, 提升国人精神支柱的要求。文化自信与“文化失语现象”是密切联系的。“失语”一词用于描述语言功能性障碍, 后来被用作定义国内对外来文化盲目追崇而忽视优秀传统文化价值的现象。对外交流频繁与网络科技迅猛发展, 越来越多的西方文化涌入国内。对于爆发式涌现的外来的和新生的文化, 学生缺乏甄别能力, 学校未能及时意识到“文化失语现象”对传统价值文化的冲击, 忽略了对学生的引导。

英语学习具有其特殊性。在英语教学中, “文化自信”的培养却得不到重视, 致使文化失语的现象越发严峻。中国外语学习者中普遍存在中国文化失语现象^[5]。在英语教学中, 有效地将我国的优秀传统文化融入课堂, 培养学生的民族文化自信, 同时科学地平衡好语言学习与英语价值文化学习的关系, 具有一定的挑战性。习近平总书记提出“四个自信”理念之后, 学界对英语教学与文化自信开展了大量的研究。通过梳理, 相关研究大致分为三个方面。一是阐述英语教学中“文化教学缺失”的现象及对外来文化对我国文化意识冲击的警示。例如, 曾敏的博士论文从国家文化安全的高度, 提出“外语教育中的文化安全问题是现实存在的, 外语教育中文化安全问题对我国的未来文化建设和文化软实力建设是具有举足轻重的影响, 通过对外语教育中各个环节的有效控制, 外语教育中的文化安全问题能得到有效缓解和有效疏导”^[3]。二是从文化自信的视角提出英语教学中灌输优秀传统文化的改革方向, 认为重视学生跨文化能力培养和增加英语课程中的中国文化, 才能真正培养出具有国际视野和民族情怀的国际交流人才。陆海霞的论文提出“文化自信的构建, 要求大学英语教学以文化为导向,

凸显其“人文性”的课程性质^[2]。”三是针对英语课程中文化缺失的问题提升文化教学目标, 并提出具体的措施建议。其中, 祝爱华和高凤江从教材内容修订、显性课程安排、教师文化素养、校园文化环境及文化活动实践等几个方面提出在英语教学中增强学生文化自信的具体措施^[1]。

影响高职学生民族文化自信程度不高的原因是多方面, 高职大学生学习心理和习惯、多元文化甄别能力、英语教材的编排和功利的英语学习态度等都是重要的影响因素。

2 高职大学生文化自信失语现象原因解析

2.1 高职大学生学习行为习惯的心理偏差

高职大学生对民族价值文化内的涵认识不够, 致使民族文化自信不强。一般来说, 高职大学生文化基础薄弱, 自控力不强, 这是导致大学生文化自信缺乏的重要内因。从高考录取分数来看, 高职院校的学生总体录取分数不如本科院校学生, 文化素养也存在一定的差距。高考人才选拔后, 综合素质更好的学生进入本科院校, 而学习基础薄弱的学生则进入高职院校。人才分流导致本科院校的学习风气越来越好, 而高职类学校的学习风气越来越差, 文化理论课开展的效果也不如人意。此外, 高职院校更加重视专业技能与实践能力的培养, 人才培养方案中理论课占比重于实践课程。实习过程中, 学生在岗位上到更多的是获得专业技能层面的提高, 而文化层面的学习鲜有涉及。

诚然, 在基础教育阶段, 学习、日常生活中的耳濡目染和网络信息摄取等碎片化的学习中, 高职大学生对中国传统文化有一定的认知。但是缺乏系统性的对传统文化的学习, 高职大学生难以真正领会优秀民族文化和价值观念的内涵。文化素养不高, 加上高职类院校对实践课程的倾斜, 加上缺乏文化价值的甄别能力, 面对大量的外来文化和思想观念时, 高职类学

生没有“扬弃”的技能，大都被动接受。

另外，从学习态度来看，学生学习态度较为被动，学习不积极，性格较为自卑。积极的性格品质是心理健康的重要前提条件，而自信对于学生的培养是极其重要的，而通过了解民族文化的深刻内涵和优秀传统，进而形成对民族文化的自信，即文化自信对于学生自信的性格养成是具备积极作用的。如此，高职学生学习基础较弱，性格自卑，学习态度消极，对优秀的民族文化和价值观念缺乏系统了解。面对新鲜的外来文化时，一般只能盲目的崇拜、接受，最终导致学生已有的传统文化价值观念受到强烈冲击。

2.2 高职大学生甄别多元文化的能力缺失

科技飞速发展和对外交流深入，大量的外来文化涌入国内，这为学生提供了开拓眼界，了解世界的机会。同时，面对外来的文化，传统文化价值的宣扬和传承、文化自信的树立都受到了一定的负面影响。在对外交流频繁的背景下，国外的文化源源不断涌入进来，国内新兴的文化也不断涌现，这对高职大学生原有的传统文化和价值体系带来了巨大的冲击，对优秀的民族传统文化的发扬带来了一定的负面影响。综上所述，高职大学生文化基础薄弱，进入大学之前对我国的传统文化的认知本身就不系统不深刻，面对涌入文化的应对“办法”确实不多。

面对大量的外来文化，学生甄别能力有限，致使学生盲目接受外来文化，一定程度上忽视了传统文化。其中，对我国年轻一代影响最大的莫过于伴随全球化和互联网高速发展进入国内的“洋节日”。例如，西方节日中的圣诞节和情人节，对我国年轻一代的影响无疑是巨大的。诚然，“洋节日”可能会丰富学生的社会活动，进一步深入对外文化的了解。但是“洋节日”中蕴含的错误的价值取向和过度的消费文化，对学生维护传统文化的意识是存在打击的，这种影响对高职大学生尤为深刻。文章文化视域下“洋节日”对中国传统节日冲击的思考，邵希芸提出“随着改革开放和全球化进程的推进，我国的传统节日受到了来自西方“洋节日”的冲击。”在对待外来文化时，我们以提升文化自信为前提，理性的看待外来文化^[4]。

进入高职院校后，由于学习习惯不好，加上学习气氛较差，学校对学生文化课程的重视程度远不如实践和实操，致使学生错失了解民族传统的机会，导致学生对民族文化自信不足。国内新兴文化和国外文化的融入，形成的多元文化导向，也是阻碍高职学生传统文化学习是一大外部因素。

2.3 高职英语教材中西方文化的编排失衡

新时代我国发展速度飞快，文化自信作为国家发展的重要部分得到了前所未有的重视。

因此，优秀传统文化传承受到了更多的重视。然而，在英语教材的编写中，西方文化素材依旧占据着教材的大部分内容。毋庸置疑，学习文化对于英语技能的掌握有一定的作用，也利于培养学生的国际视野。但是，过于强调国外文化，且不做任何的筛选，同时缺乏对中西方文化对比的呈现，过渡边缘化我们的优秀传统文化，从弘扬民族文化，提升民族文化自信的角度来说，是一种欠思考的行为。同时，一些负面的文化内容对于学生的文化价值的培养是不利的，对我们传承优秀民族文化也是一种冲击。在英语课堂中，除了英语基础技能的学习之外，学生也会大范围的学习英语语言承载的外来文化知识。

以上海外语教育出版社《实用综合教程2》第二版为例。教材共有7个单元，涉及话题分别为blue-collar workers（蓝领工人），our living environment（我们的居住环境），fast food（快餐），daily shopping（日常购物），modern communication（现代交流），generation gap（代沟），gender differences（性别差异），job hunting（找工作），共有14篇学习文章，其中有9篇以国外工作生活为素材。例如，第六单元的第一篇学习材料。文章以打扫房间（clean your room）为话题，讨论了父母和儿女南希（Nancy）对于房间卫生的不同看法及其生活观念的区别。学习材料以国外一个普通家庭的日常为例，讨论两代人的不同价值取向。不可否认，学习国外的文化生活是语言学习其中的一个部分，但是在教材编写的过程中应该考虑以我们的日常生活、文化为学习素材，将我们优秀的价值观点灌输给学生，同时完成语言技能的学习。

语言承载着文化，学习语言技能的过程多少都会受到其承载的文化、价值观、思维习惯的影响。但是，作为教育者，我们在学习的过程中，文化学习的过程中应该是以维护我们自己优秀的传统文化和对比式学习国外文化的优秀部分为前提的，是以培养学生正确的文化价值观念和理性的国际视野为目的的培养方式。

2.4 高职大学生英语学习的功利心理

英语作为一门特殊学科，在我国的教育领域重要性不言而喻，从小学开始，英语学习都占据着学生学习的重要位置。英语对于学生而言，是一门课程，更是一种达到某种目的所必须的任务。学生学习英语，原因多样，除了学校课程学习的要求之外，升学、考研、出国等等，都是学生学习英语的原因。在一所高职院校，笔者做了一项简单的调查，题目设置为“你学习英语的动机是什么？”调查对象有文秘专业、交通类、体育类、艺术类多个专业的学生，其中19.27%的学生认为学习英语是因为课程安排要求，不得不学；20.02%的学生认为学习英语为了考取四六级证书；20.02%的学生是为了

专升本考试中的英语科目考试,36.7%的学生是为了提升个人能力。从数据可以看出,学生的英语学生动机更多的在于获取某种现实的回报,而学习的焦点不在于英语的语言魅力,更加关注语言的技能学习,也不会太过在意语言学习中所蕴含的文化因素。这种功利性的学习心态使得学生更加重视技能的提高,已到达预期的目的。在学习的过程中,关注的是技能学习,而忽视了负面的外来文化的甄别。

同样,从教师层面来看,英语教学是一种完成课时任务的工作,教书所重视的是语言技能的教学,而外来文化对国内文化的影响,对学生文化接受,树立文化自信的影响考虑的并不多。实际上,在高职教学中,可以关注到外来文化对学生文化自信意识影响的教师并不多。在具体的教学中,从文化自信角度和学生传承优秀文化、价值观出发,导入课程思政内容的环节也不多。无论教师或是学生,英语教学的目的存在过强的功利心理,这对于学生甄别外来文化和树立文化自信都是无意义的。

3 树立高职大学生文化自信的思考

影响高职大学生文化自信的维度是多重的,对应以上所提的影响学生树立文化自信的因素,我们从四个方面入手,提出解决问题的思路。首先,培养高职学生民族文化素养。重视学生学习态度培养,规范高职学生学习行为,加大人才培养方案中文化课程和课程思政内容的比重,开展系统的传统文化教育,增加学生对优秀民族文化的内涵认识,提升学生对民族文化的自豪感和自信心。第二,营造良好的文化环境。严格审核外来文化,将外来文化的糟粕部分排除在外;做好文化管控,尽量减少不良的新生文化对学生的影响;重视网络环境监管,营造良好的文化大环境。第三,修订高职英语教材。重视高职英语教材中传统文化的编排,加大传统文化占比,注重传统价值文化对学生的影响;平衡外来文化了解和英语语言技能学习的关系,

增加语言学习中外来文化和传统文化的对比学习内容,凸显传统文化的先进性;重视学生对外来文化“扬弃”精神的培养,提高对不良文化的甄别能力。第四,增加文化价值考查的比重。改变考试“唯分论”评价方式,重视传统文化素养的评价,加大文化理解层面的考查,尤其是在优秀传统文化理解方面。

4 总结

高职学生文化自信缺失的原因是多方面的,学生文化素质较低、教师的重视不够,不加识别的全盘接受外来文化,英语教与学的功利心理,多元文化爆发涌入,学生甄别能力缺乏等。就一个具体的维度展开的深入探讨,对于提升高职学生树立文化自信是有深刻意义的。英语科目学习有其特殊性,就高职学生在英语课程学习与文化自信的关联研究,便是一个有意义的研究角度,树立学生文化自信意义重大,期望受到更多的重视。

参考文献:

- [1] 祝爱华,高凤江.英语教学中文化自信的培育路径[J].教学与管理,2019(24):101-104.
- [2] 陆海霞.“文化自信”语境下大学英语教学改革的方向与路径[J].考试与评价(大学英语教研版),2019(02):69-72.
- [3] 曾敏.外语教育中的文化安全研究[D].华中师范大学,2015.
- [4] 邵希芸.文化视域下“洋节日”对中国传统节日冲击的思考[J].延边大学学报(社会科学版),2013,46(04):140-145.
- [5] 吴淑琼.外语教学视角下的“中国文化失语症”现象[J].湖北教育学院学报,2007(03):44-46.

作者简介:陈永林(1987,9—),男,傣族,云南芒市人,德宏师范高等专科学校,研究生,讲师,研究方向:高职教学。